

PATRONES DEL CINE DE ACCION

Leccion 17 de 50 | Modulo 2: Narrativa | Abril 2026

Una persecucion de autos sin contexto es un video de YouTube. Una persecucion donde un padre intenta salvar la vida de su hijo es cine de accion. La diferencia no es el presupuesto, es la psicologia.

4 IDEAS CLAVE

01

La trinidad narrativa de la accion

Que necesita lograr, que pasa si falla, y por que es casi imposible.

02

La vulnerabilidad del heroe importa

Un heroe invencible no genera tension. La fragilidad si.

03

La escalada es obligatoria

Cada obstaculo debe ser mayor que el anterior o la tension cae.

04

El ritmo lo controla la pausa

La escena de accion no es nonstop. El silencio hace que la siguiente explote.

FRASES CLAVE DE LA LECCION

- Una explosion sin consecuencias es fuegos artificiales. No es narrativa.
- Un heroe que no puede perder no genera tension. Solo espectaculo.
- La accion sin escalada es ruido que se convierte en fondo.
- La pausa entre dos explosiones es lo que hace que la segunda explote de verdad.

PELICULAS DE REFERENCIA

- Duro de matar** (McTiernan, 1988)
McClane es vulnerable, sangra, tiene miedo. Por eso importa cuando gana.
- Mision imposible: Fallout** (McQuarrie, 2018)
Cada secuencia redefine el riesgo. La escalada nunca para.
- John Wick** (Stahelski, 2014)
El obstaculo crece con cada pelicula. La trinidad es perfecta desde el inicio.
- Mad Max: Fury Road** (Miller, 2015)
Casi sin dialogo: la accion es la historia. Cada plano tiene consecuencias.
- El caballero oscuro** (Nolan, 2008)
La pausa entre secuencias de accion hace que el Joker sea mas aterrador.

EJERCICIO PRACTICO

Escribe una secuencia de accion de dos paginas. Define antes de escribir: que necesita lograr el personaje, que pasa si falla y por que es casi imposible. Sin eso, no escribas nada.

- Define la trinidad antes de escribir
- El personaje debe estar en riesgo real
- La escena debe terminar diferente a como empezo

Si alguien lee la secuencia y no sabe si el personaje va a lograrlo, la trinidad esta funcionando.

DONDE ENCONTRAR LA LECCION

Blog: clubaudiovisual.com/leccion-17-cine-de-accion/

Podcast: Apple Podcasts — Lenguaje Audiovisual

Comunidad: skool.com/fuego/about