

PATRONES NARRATIVOS DEL TERROR

Leccion 15 de 50 | Modulo 2: Narrativa | Abril 2026

El terror mas efectivo no muestra mas sangre ni mas monstruos. Muestra menos. Lo que el espectador imagina siempre es peor que lo que cualquier pelicula puede mostrar.

4 IDEAS CLAVE

01

El terror funciona quitando informacion

Menos es mas: lo que no se ve aterrera mas que lo que se muestra.

02

La amenaza crece como una bola de nieve

Cada intento de resolver el problema empeora la situacion.

03

El espacio es el primer enemigo

El lugar donde pasa la historia quita ventajas al personaje.

04

El personaje tiene que importarte

Sin inversion emocional no hay miedo real, solo sobresaltos.

FRASES CLAVE DE LA LECCION

- | *El terror no te asusta con lo que te ensena. Te asusta con lo que te esconde.*
- | *El terror no te golpea de una vez. Te va apretando poco a poco hasta que no puedes respirar.*
- | *El lugar donde pasa la historia no es el fondo. Es la trampa donde el personaje queda encerrado.*
- | *El miedo mas fuerte no es que horror. Es que no le pase nada a esta persona.*

PELICULAS DE REFERENCIA

- **Tiburón** (Spielberg, 1975)
El tiburón casi no se ve. El terror viene de saber que está ahí sin poder verlo.
- **El orfanato** (Bayona, 2007)
La casa es la trampa. Cada habitación esconde algo.
- **Hereditary** (Aster, 2018)
La amenaza crece tan lento que cuando te das cuenta ya es tarde.
- **A Quiet Place** (Krasinski, 2018)
Si haces ruido, mueres. El espacio entero es una amenaza.
- **El proyecto de la bruja de Blair** (Myrick & Sanchez, 1999)
No muestra nada. Literalmente nada. Y es aterradora.

EJERCICIO PRACTICO

Escribe o graba una escena de 60 segundos donde algo malo va a pasar. No muestres que. Solo pon al personaje en un espacio que no conoce, quítale información y haz que la amenaza crezca.

- Sin monstruo visible en pantalla
- Sin música de suspenso
- El espectador debe sentir que algo va a pasar

Si alguien que ve tu escena siente incomodidad sin saber exactamente por qué, el terror está funcionando.

DONDE ENCONTRAR LA LECCION

Blog: clubaudiovisual.com/leccion-15-patrones-del-terror/

Podcast: Apple Podcasts — Lenguaje Audiovisual

Comunidad: skool.com/fuego/about clubaudiovisual.com